

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE L'AUDE

SERIE 140 J

**Fonds Juliette et Pierre Costeplane,
érudits locaux
Histoire et iconographie du Cabardès et de Carcassonne,
1950-1990**

**CARCASSONNE
2012**

- 140 J 12 *Deux pré-Félibres carcassonnais, Jacques Degrand (1783-1867) et Dominique Daveau (1804-1870) : étude historique de 10 feuillets dactylographiés, documentation imprimée (article publié dans le *Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude*, t. 76, 1976). s. d. [vers 1976]*
- 140 J 13-14 Cabardès. – Notes et documentation historique. s. d.
- 13 Notes sur différentes communautés du Cabardès d'après Mahul, Sabarthès, les compoix, etc.
- 14 Notes d'après les travaux de M. Castanié de Mazamet.
- 140 J 15-54 Mas-Cabardès. – Notes et documentation historiques. 1994 et s. d. [fin XIX^e s.-vers 1975]
- 15-16 « Notes concernant la paroisse de Mas-Cabardès, tirées des registres religieux ou civils de cette localité ».
- 15 Manuscrit original, notes réunies par l'abbé Bourguignon, curé de Mas-Cabardès, s. d. [fin XIX^e s.].
- 16 Copie dactylographiée par Juliette Costeplane, d'après le document ayant appartenu au capitaine Costeplane, s. d.
- 17-45 Historiques de la commune avec photographies, plans, documentation préparatoire aux études de J. Costeplane, s. d. [vers 1950-1960 et 1994].
- 17 Des origines à la Révolution française.
- 18 Du consulat à la commune.
- 19 La vie de la communauté sous l'Ancien Régime.
- 20 Le Mas pendant les guerres de religion.
- 21 Le Mas pendant la guerre contre l'Espagne (XVII^e s.).
- 22 Le Mas pendant la Révolution.
- 23 Le château.
- 24-29 La vie religieuse.
- 24 Histoire religieuse.
- 25 Notes prises dans les cahiers de l'abbé Froumen, curé de Roquefère.
- 26 La paroisse.
- 27 L'église paroissiale Saint-Etienne.
- 28 Les recteurs et les curés ; rapports des curés avec la communauté.
- 29 La chapelle du Bon Jésus, la confrérie des Pénitents noirs, l'ermitage Saint-Benoît, les calvaires.
- 30 Cimetières et sépultures, monuments aux morts.
- 31 L'industrie textile.
- 32 Moulins, four banal et boulangers, boucherie.
- 33 Forêts et bois, dépaissance.
- 34 Les voies de communication.
- 35 Les fontaines.
- 36 La vie intellectuelle et l'école.
- 37 Médecine et santé, œuvres de bienfaisance.
- 38 Inondations et phénomènes atmosphériques.
- 39 Usages et traditions.
- 40 Hommes célèbres et familles.
- 41 Ernest Ferroul : notes biographiques et copie de correspondance.
- 42-43 Généalogies, relevés généalogiques et démographiques.
- 44 Les notaires.
- 45 Faits divers et vie quotidienne.
- 46-54 Notes historiques prises à partir d'ouvrages imprimés et de documents des Archives départementales de l'Aude.
- 46 D'après les annuaires et guides du département de l'Aude.
- 47 D'après la série B.
- 48 D'après la série C et Mahul.
- 49 D'après la série G.
- 50 D'après la série L.

51	D'après la série O.
52	D'après la série Q.
53	D'après la série T.
54	D'après la série V.

- 140 J 55 Mas-Cabardès. - Documents originaux : correspondance adressée par l'abbé Mialhe, du Mas-Cabardès à Cassaing, notaire royal de Caudebronde.
1779-1780

Travaux de recherche historique de Pierre Costeplane

- 140 J 56-57 Carcassonne. – Notes et documentation historiques. s. d. [vers 1965-1970]
- | | |
|----|--|
| 56 | La Cité et la ville basse. |
| 57 | Les Carmes, des origines au XIX ^e siècle. |
- 140 J 58 Montréal. – Les Carmes : notes et documentation historique.
s. d. [vers 1965-1970]
- 140 J 59-65 Les Loges maçonniques. – Notes, études et documentation historique.
s. d. [vers 1965-1970]
- | | |
|----|---|
| 59 | <i>Histoire de la Loge de la Parfaite Vérité à l'Orient de Carcassonne...</i> , étude de 74 feuillets dactylographiés, notes et photographie d'armoiries, reproduction de document original de 1783, tableau des officiers et membres de la Loge. |
| 60 | <i>Histoire des Loges Saint-Jean réunies à l'Orient de Carcassonne</i> , étude de 372 feuillets dactylographiés. |
| 61 | <i>La Loge maçonnique du Bastion Montmorency</i> à Carcassonne, étude de 14 feuillets dactylographiés, plans. |
| 62 | La Loge maçonnique Napoléon dans le Bastion Montmorency à Carcassonne : plans, calques. |
| 63 | <i>Les Irlandais à Carcassonne</i> sous l'Ancien Régime, étude de 28 feuillets dactylographiés, notes sur Arthur Richard Dillon. |
| 64 | Loges de Carcassonne : notes historiques. |
| 65 | Loge maçonnique de Castres : notes historiques. |

Reportages cinématographiques et photographiques

- 140 J 66-69 Vie locale. - Films amateur 9,5 mm tournés par Pierre Costeplane. 1979
- | | |
|----|--|
| 66 | Scierie. L'arrivée d'un chargement de bois. La fabrication des fagots. Les truites. Vigne et raisin. Marie-Lise descendant le chemin des vignes. Basse-cour. Vue de l'école. |
| 67 | L'animation théâtre à Roquefère. La kermesse du Mas-Cabardès. |
| 68 | Saint-Sernin [de Cupserviès]. Le château de Roquefère. L'enclos des chèvres. La laiterie. Le coin du chêne. Les chèvres dans l'étable. Vues du château de Roquefère. Enfants jouant dans les rochers au-dessus de Roquefère. |
| 69 | Lagrasse. |
- 140 J 70/1-172 Carcassonne. - Tirages photographiques noir et blanc et couleurs, 9 x 14 cm et 8 x 12 cm s. d. [début XX^e s. et 1967-vers 1975]
- | | |
|------|--|
| 1-30 | La Cité, 1970 et s. d. [vers 1970-1972]. |
| 1-3 | Vues générales. |
| 4 | Lices, côté nord-ouest. |

5	Lices : travaux, 1970.
6-10	Lices : spectacle de chasse à courre (meutes de chiens et sonneurs de trompes).
11-14	Eglise Saint-Nazaire et Saint-Celse.
	11-12 Les tours permettant d'accéder aux terrasses de la basilique.
	13 Gargouille.
	14 Gisant.
15-19	Château comtal.
	15 Les peintures de la salle du donjon.
	16 Ancienne cheminée dans les murs entourant la Cour du midi.
	17-19 Œuvres du dépôt lapidaire.
20	Chapelle « Pretiosa », jouxtant l'église Saint-Nazaire et Saint-Celse.
21-22	Aménagement du théâtre de la Cité, vers 1971-1972.
23-25	Festival de la Cité : cérémonie de remise des clés du théâtre à Jean Deschamps par Jules Fil.
26	Cimetière de la Cité : tombe de Armand Bazin de Bezons, évêque de Carcassonne, décédé le 11 mai 1778.
27	Fontaine située près de la porte Narbonnaise.
28-29	Les parkings de la Cité et le quartier environnant.
30	Ville basse vue depuis la Cité, côté nord.
31-39	Les ponts, s. d. [vers 1964-1975].
	31-32 Vues du Pont Vieux.
	33 Au premier plan, la croix dite du Pont vieux et au second plan, le pont neuf.
	34-36 Le Pont de l'Avenir : chantier de construction, vers 1964.
	37-39 Le pont de l'Hôpital ou pont Garigliano : chantier de construction.
40-45	La rue Trivalle et le quartier environnant, s. d. [vers 1970-1975].
	40 La Maison Montmorency, 125 rue Trivalle.
	41 La Cité administrative, ancienne manufacture royale.
	42-45 Le Moulin du Roi et ses abords.
46-153	La ville basse, s. d. [début XX ^e s. et 1967-vers 1975]
	46 L'ancien hôpital : les caves.
	47 Statue de la Samaritaine, rue du Pont Vieux (avec négatif).
	48 Le Dôme de l'ancien Hôtel-Dieu : chantier lors de l'aménagement de la salle du Dôme.
	49 Chapelle de l'Hôtel-Dieu construite au XIX ^e siècle, consacrée en 1866, détruite en 1977.
	50-53 Square Gambetta.
	50 L'immeuble EDF-GDF.
	51 La Trésorerie et le Musée des Beaux-arts.
	52-53 Le jardin.
	54-55 Musée des Beaux-arts et bibliothèque municipale : l'entrée commune rue de Verdun.
	56-63 Musée des Beaux-arts : collections de peintures.
	64 Préfecture : le heurtoir aux armes d'Armand Bazin de Bezons.
	65 Pilier à l'angle des rues Jean Bringer et Aimé Ramond, XV ^e siècle.
	66-70 Hôtel de Rolland, rue Aimé Ramond.
	71 La Maison du Sénéchal, rue Aimé Ramond.
	72-74 Hôtel Guilhem 42 rue Victor Hugo.
	75-76 Les Halles.
	77-82 Cathédrale Saint-Michel.
	77-80 Le parvis.
	81-82 La fontaine et les vestiges des remparts.
	83 Cimetière Saint-Michel.
	84 Place Carnot : la fontaine de Neptune.
	85 Place Carnot (?) : défilé avec dragons, début XX ^e s.
	86-88 Rue Littré : un puits.

89-90	Ancienne école normale : la porte d'entrée.
91-93	Collège André Chénier, rue de Verdun.
94-102	Ancien lycée de garçons, rue de Verdun : chantier d'aménagement.
94	La chapelle des Jésuites vue depuis la rue des Etudes.
95-102	L'ancien lycée.
103	Hôtel Saint-Martin, 34 rue de Verdun.
104-105	Bassin de distribution des eaux, 98 rue de Verdun.
106	Le portail des Jacobins.
107	La fontaine du portail des Jacobins.
108-114	Eglise et couvent des Carmes.
115-119	Eglise Saint-Vincent.
120-122	Boulevard de Varsovie : défilé militaire, [14 juillet].
123-124	Boulevard Barbès.
125-128	Jardin André Chénier.
129-136	Bastion Montmorency : le bastion et le décor de la Loge maçonnique.
137	Bastion de la Tour Grosse : le calvaire.
138	Place Davila : le monument aux morts.
139	Caserne Laperrine.
140-145	Canal du Midi.
146-153	Manifestation de viticulteurs, mars 1967 (avec négatifs).
154-172	Les quartiers neufs et les environs, s. d. [vers 1970-1975]
154-155	Domaine d'Alibert.
156	Cucurnis : le moulin à vent avant restauration.
157-159	Gougens : le pilier.
160-161	Les Quatre-Chemins : vestiges de l'ancien aqueduc.
162-166	Canal du Midi route Minervoise et aqueduc du Fresquel.
167	Route Minervoise : la croix de Jacques Carbonnel décédé par accident en 1873.
168-169	Le Viguiier : l'église Saint-Jacques.
170-171	Cité 2 route de Narbonne : le chantier de la zone commerciale.
172	Clinique Montréal.

140 J 70/173-294

Communes du département de l'Aude. - Tirages photographiques noir et blanc et couleurs, 9 x 14 cm et 8 x 12 cm s. d. [vers 1970-1975]

173-176	Castelnaudary.
173-174	L'église collégiale Saint-Michel.
175-176	Hôtels anciens.
177-178	Cuxac-Cabardès.
177	Le clocher.
178	Pierre taillée en réemploi.
179	Labastide-Esparbairénque : fonts baptismaux.
180-182	Lapradelle-Puilaurens : le château de Puilaurens.
183	Lasbordes : le village.
184-190	Lastours : les châteaux (avec négatifs).
191-193	La Tourette-Cabardès : Saint-Pierre-de-Vals.
194-200	Limoux : Notre-Dame de Marceille.
201-203	Malves-en-Minervois.
201	Le château.
202-203	Le menhir.
204-219	Mas-Cabardès (avec négatifs).
204-210	L'église.
211-219	Le village et les environs.
220	Montréal : l'église collégiale.
221-230	Narbonne : l'abbaye de Fontfroide (avec négatifs).
231	Puivert : le château (un ange musicien).
232-265	Roquefère (avec négatifs).
232-233	Le château.
234	Le village.
235	Le hameau de Cupserviès.

- 236-237 La cascade de Cupserviès.
- 238 Le lavoir de Cupserviès.
- 239 Maison ruinée.
- 240-250 La chapelle Saint-Sernin de Cupserviès.
- 251-264 Cérémonies religieuses à Cupserviès.
- 265 Le Pic de Nore vu de Roquefère.
- 266 Saint-Denis : l'horloge.
- 267-269 Saint-Hilaire : l'abbaye.
 - 267-268 Le cloître.
 - 269 Le tombeau de saint Hilaire représentant le martyr de saint Sernin.
- 270-276 Saint-Papoul : l'abbaye.
- 277 Saint-Polycarpe : l'autel secondaire de l'église paroissiale.
- 278-282 Saissac.
 - 278-280 Le château.
 - 281-282 Le village.
- 283-285 Sigean : le site de Pech-Maho.
- 286-287 Trèbes : la croix dans l'église paroissiale.
- 288-294 Lagrasse : l'abbaye.

140 J 70/295-304 Communes du département de l'Ariège. - Tirages photographiques couleurs, 9 x 14 cm. s. d. [vers 1970-1975]

- 295-298 Mirepoix : la place avec les couverts.
- 299-301 Montségur : le château.
- 302-304 Seinten : le village.

140 J 70/305-311 Communes du département de la Haute-Garonne. - Tirages photographiques couleurs, 9 x 14 cm s. d. [vers 1970-1975]

- 305-306 Bassin de Saint-Ferréol : la gerbe.
- 307-311 Toulouse : la place du Capitole et divers monuments.

140 J 70/312-324 Communes du département de l'Hérault. - Tirages photographiques couleurs, 9 x 14 cm s. d. [vers 1970-1975]

- 312-313 Béziers.
 - 312 Eglise Sainte-Madeleine.
 - 313 Jardin des Poètes.
- 314 Allées Pierre-Paul Riquet.
- 315 Statue romaine surnommée Pépézac.
- 316 Minerve : le château.
- 317-324 Pézenas : hôtels particuliers dans la ville.

140 J 70/325 Paris : place de la Concorde. - Tirage photographique sépia, 6 x 10 cm. s. d. [début XX^e siècle]

140 J 70/326-363 Communes du département du Tarn. - Cartes postales et tirages photographiques couleurs, 9 x 14 cm s. d. [vers 1970-1975]

- 326-346 Cordes.
 - 326-340 Le village.
 - 341 La place couverte.
 - 342 Intérieur de l'église.
 - 343-346 Maison du Grand fauconnier.
- 347-363 Labruguière.
 - 347-351 Vues générales du village (cartes postales).
 - 352-360 Le village (tirages couleurs).
 - 361-363 L'église : vues extérieure et intérieures (tirages couleurs).

140 J 71-77	Lieux non identifiés.	1960-2004 et s. d.
	71 Tirages photographiques couleurs et noir et blanc.	
	72 Négatifs couleurs et noir et blanc.	
	73 Diapositives couleurs, 1960, 1968, 1983-1985.	
	74 Diapositives couleurs, 1986-1990.	
	75 Diapositives couleurs, 1991-1996 et 1998-1999.	
	76 Diapositives couleurs, 2000-2002 et 2004.	
	77 Diapositives couleurs, s. d.	
140 J 78/1-180	Carcassonne. – Diapositives couleurs.	1968-2002 et s. d.
	1-34 La Cité.	
	1 Vue générale.	
	2 Le rempart nord.	
	3 Les tours narbonnaises.	
	4-5 La tour du trésau.	
	6 La porte d'Aude.	
	7-8 Vestiges du rempart gallo-romain.	
	9-12 La cathédrale Saint-Nazaire et Saint-Celse.	
	13-17 La chapelle de Guilhem Razouls.	
	18 Le monument Cros-Mayrevieille.	
	19-27 Maisons et rues dans la cité.	
	28-29 Les fresques de l'ancien donjon.	
	30-33 Le dépôt lapidaire du château comtal.	
	34 La mosaïque provenant de la villa du Gourgouli (Laure-Minervois).	
	35 L'Ile, entre Cité et ville basse.	
	63-123 La ville basse : périmètre de la bastide.	
	124-180 Environs de la bastide.	
	124-126 Le pilier de Gougens, plateau de Grazailles.	
	127 Le domaine de la Justice, route de Montréal.	
	128 La métairie de Saint-Jacques.	
	129-130 La métairie du Viguiet.	
	131 Le pigeonnier d'Auriac.	
	132 Le domaine d'Auriac.	
	133-139 Le domaine de Saint-Martin.	
	140-141 Le domaine d'Alibert, route de Toulouse.	
	142-143 Le moulin du Cucurnis, route de Toulouse.	
	144-145 Le Pont rouge, route Minervoise.	
	146-180 L'hippodrome de La Fajeolle : les cours hippiques du 1 ^{er} mai 1968.	
140 J 78/181-463	Communes du département de l'Aude. – Diapositives couleurs.	1982-2011 et s. d.
	181-189 Alet. Les ruines de l'ancienne cathédrale.	
	190-192 Aragon. L'église et la croix.	
	193-198 Bizanet. Le domaine de Gaussan.	
	199-226 Caunes-Minervois.	
	199-219 L'ancienne abbaye.	
	220-226 Maisons et rues du village.	
	227-233 Laderm-sur-Lauquet. Les ruines de l'abbaye de Rieunette.	
	234-239 Lastours. Les ruines des châteaux.	
	240-243 Limoux. La basilique Notre-Dame de Marceille.	
	244-385 Mas-Cabardès et ses environs.	
	386-396 Mireval-Cabardès. Les ruines de l'église de Saint-Pierre de Vals.	
	397-426 Narbonne.	
	397-399 La cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur.	
	400 Le monument au docteur Ferroul.	
	401-402 L'horreum.	

	403-426	L'abbaye cistercienne de Fontfroide.
427-430		Ornaisons. Le pont.
431-434		Pépieux. Le dolmen des Fades.
435-442		Roquefère. Le hameau de Cupserviès.
	435-441	Le chapelle Saint-Sernin.
	442	La cascade.
443-450		Sallèles d'Aude. Le Somail.
451-463		Villegly.
	451-462	Le château.
	463	Le pont médiéval.

140 J 78/464-585

Communes situées dans les autres départements. Diapositives couleurs.

1978-2001 et s. d.

464-466		Anduze (Gard). La bambouseraie.
467-477		Arlès (Bouches-du-Rhône).
	467-470	Les arènes.
	471	Les thermes de Constantin.
	472-473	Le théâtre antique.
	474-475	Le péribole du temple.
	476	La statue d'Auguste.
	477	Le baptistère Saint-Jean.
478-481		Avignon (Vaucluse).
	478	Notre-Dame des Doms et la partie la plus ancienne du palais des papes.
	479-480	Le palais des papes.
	481	L'Hôtel des Monnaies.
482-487		Cordes-sur-Ciel (Tarn).
	482	Vue générale.
	483	La barbacane.
	484	Le portail peint.
	485	La porte de l'horloge.
	486	La Maison du Grand fauconnier.
	487	Les halles.
488-491		Labruguière (Tarn). Le monument de Fontbruno.
492-526		Lodève (Hérault). Le monastère de Saint-Michel de Grandmont et ses abords.
	492-509	Les bâtiments monastiques.
	510-526	Vestiges d'habitats.
527-549		Minerve (Hérault).
	527-539	Paysages et grottes.
	540-546	Ruines du château.
	547-549	L'église.
550-557		Nîmes (Gard).
	550-551	La Tour Magne.
	552	La Maison carrée.
	553-555	Les arènes.
	556	La corniche du Temple.
	557	La statue d'Apollon.
558-563		Orange (Vaucluse).
	558-560	Le théâtre.
	561	Le Temple.
	562-563	L'Arc de Triomphe.
564		Saint-Rémy-de-Provence (Bouches-du-Rhône). Les Antiques.
565-585		Villeveyrac (Hérault). L'abbaye cistercienne de Valmagne.
	565-571	L'église abbatiale.
	573-574	La salle capitulaire.
	575-576	Le cloître.
	577-580	Sculptures.
	581-585	Le lavabo.

140 J 78/586-591

Reliquaires. Diapositives couleurs.

1990

140 J 78/592-603	Capitelles et murs de pierres sèches. Diapositives couleurs.	1989
140 J 78/604-694	Heurtoirs et serrures de portes anciennes des hôtels particuliers et demeures de Carcassonne et de ses environs immédiats. Diapositives couleurs.	1983-2002 et s. d.
140 J 78/695-696	Insignes maçonniques. Diapositives couleurs.	1988