

STAGE D'ECRITURE AVEC LA ROMANCIERE JEANNE BENAMEUR / ATELIER

Rubrique:

- [Livre et médias](#)

Date de l'évènement:

Saturday 12 April 2014 to Sunday 13 April 2014

A 10h, samedi 12 et dimanche 13 avril, à la Maison du Banquet & des générations, abbaye de Lagrasse.

Thématique : Ce stage consistera à faire, de l'intérieur de la littérature, l'expérience de l'écriture, pour mieux s'adonner à la lecture de romans de qualité.

Jeanne Benameur est une écrivaine française, née d'un père arabe et d'une mère italienne. La guerre d'Algérie amène sa famille à s'installer en France. Ces deux langues ont bercé son enfance : l'arabe et le français. Après l'obtention du CAPES, elle est professeur de lettres en banlieue parisienne. Ce n'est qu'à partir de 2000 qu'elle se consacre entièrement à l'écriture. Elle a publié pour la 1^{ère} fois en 1989 des textes poétiques, puis elle fait paraître des romans, d'abord chez Denoël et, depuis 2006, chez Actes Sud. Elle publie également de nombreux livres de littérature jeunesse aux éditions Thierry Magnier. Elle a également été directrice de collection chez Actes Sud junior (collection « D'Une Seule Voix ») et chez Thierry Magnier (coll. « Photroman »).

Son roman, *Les Demeurées* reçoit en 2001 le Prix Unicef. Elle est lauréate par la suite de nombreux prix, et en 2013, *Profanes* est couronné par Le Grand Prix RTL Lire.

Parallèlement à son travail d'écrivain, elle anime régulièrement des ateliers d'écriture, notamment en milieu carcéral. Ceux-ci tiennent une grande place dans son parcours. Pour Jeanne Benameur, l'atelier d'écriture ne fait peut-être pas des écrivains, mais des lecteurs. Lorsque quelqu'un travaille ses propres mots, il a moins peur des mots des autres.

Bibliographie :

Jeanne Benameur a publié une trentaine de livres : romans pour adultes et pour jeunes. Entre autres :

Littérature jeunesse :

Le Petit Être Éditions Thierry Magnier, coll. « Album illustré par Nathalie Novi », 2000.

Une heure, une vie, Éditions Thierry Magnier, coll. « Roman », 2006

Ça t'apprendra à vivre, Actes Sud junior, coll. « Babel », 2007

Le Ramadan de la parole

, Actes Sud Junior, coll. « D'une Seule Voix », 2007

Je vis sous l'œil du chien suivi de L'Homme de longue peine, Actes Sud, janvier 2013.

Littérature générale :

Les Demeurées, Gallimard, coll. « Folio », 2002

Les Mains libres, Gallimard, coll. « Folio », 2006

Les Reliques, Denoël, 2005, puis Actes sud Babel, 2011

Présent ?, Denoël, 2006, puis Gallimard en folio, 2010

Les Insurrections singulières, Actes Sud, 2011

Profanes, Grand Prix RTL-Lire 2013, Actes Sud, janvier 2013.

La participation au stage nécessite une inscription préalable.

Tarif : 20 €, tarif réduit 10 €

Renseignements auprès de la Maison du Banquet & des générations :

04 68 32 63 89

lamaisondubanquet@orange.fr

www.lamaisondubanquet.fr

- [English](#)
- [Français](#)
- [Deutsch](#)
- [Occitan](#)
- [Español](#)

Inscription à la newsletter

Inscrivez-vous à notre newsletter pour vous tenir informé de nos dernières actualités !

E-mail *

[Previous issues](#)

Source URL: <http://audealaculture.fr/node/615?language=de>