

Zoom sur : La dédicace du théâtre

Soumis par adminle jeu, 29/08/2013 - 14:51



Cette inscription témoigne de l'importance et de la richesse d'Eburomagus



Matériau: marbre de Carrare

Dimensions : L 0,83 cm x l. 0,59 cm x 0,07 à 0,09 cm

Partie inscrite en alphabet latin monumental : 0,44 m de haut sur 0,725 m de large ; entourée d'une moulure large 0,028 m ; 4 cavités pour le scellement

Transcription :

Numini / Augustor (um) et Apollini / Q (uinus) Marius Quartus / L (ucius) Plulius Viator L (ucius) Decumius Celadus / magistri vici Eburomagi / theatrum de sua pecunia f (ece (run)) / idemque dedi (caverun))

Traduction :

Quintus Marius Quartus, Lucius Plutius Viator, Lucius Decumius Celadus, *magistri du vicus Eburomagus*, firent construire ce théâtre avec leur propre argent, et le consacrèrent au génie des Augustes et à Apollon.

Provenance:

Bram: découverte en 1969, place Carnot, angle N/O dans une remise, point 2 (Parcelle 1913 A 1 du cadastre), à deux mètres de profondeur, sous une couche de décombres formée en partie de *tegulae*. Elle a donc pu être détachée du monument pendant la période gallo-romaine.

Date : début de la 2^e moitié du II^e siècle après. J.-C.

(Antonin le Pieux : 138 ? 161 ou Marc Aurèle : 161 ? 180)

Revue archéologique de Narbonnaise, tome III, 1970 :

« Cette inscription confirme le nom d'*Eburomagus* et atteste définitivement l'importance de l'agglomération. Eburomagus possédait un théâtre qui était associé à un temple dédié à Apollon et à un

édifice du culte impérial. Si ce théâtre était situé à l'emplacement de la découverte de l'inscription, c'est à dire au centre de l'agglomération antique sa construction aurait nécessité une restructuration de ce secteur. »

Rubrique:

- [Musées](#)

- [English](#)
- [Français](#)
- [Deutsch](#)
- [Occitan](#)
- [Español](#)

Inscription à la newsletter

Inscrivez-vous à notre newsletter pour vous tenir informé de nos dernières actualités !

Courriel *

[Publications précédentes](#)

URL source: <http://audealaculture.fr/musees/zoom-dedicace-du-theatre>