

Zoom sur : Madame Jarre

Submitted by adminon Wed, 08/28/2013 - 11:41



Marie Petiet commença à copier les grands maîtres comme ici avec cette Madame Jarre de Pierre-Paul Prud'hon

La restauration de sept toiles de Marie Petiet est en cours dans la perspective de leur présentation au public lors de l'exposition *Marie Petiet, élève de Jean-Jacques Henner* en 2014. Au-delà de cet événement, la restauration permettra de consolider les œuvres de façon pérenne et de leur rendre une pleine lisibilité.

CONSTAT D'ETAT D'ŒUVRE

Auteur **MARIE PETIET**
Titre **MADAME JARRE**
Matériaux **H / T - 55 X 65 cm**
N° d'inventaire **881-832**

Cadre :
 oui non Observations :
 avec verre
 Bon état
 Fragile
 Assemblages ouverts
 Eclats
 Fissuré
 Infesté

Protection arrière :
 Aucune
 Polycarbonate
 Isorel perforé
 Carton non acide
 Contreplaqué
 Toile anti-vibatoire
 Autre

Châssis :
 Infesté Observations :
 Cassé
 Volé
 Faible section
 Châssis extensé
 Clés manquantes ou cassées
 Trous d'anciennes fixations

Support : Panneau Toile Autre

Déchirures-fissures
 Déformations
 Plis d'angles
 Bonne tension
 Détenduc
 Infesté

Couche picturale : Huile Acrylique Autre

Vernis (encrassés)
 Sans vernis
 Craquelures prématurées
 Craquelures d'âge localisées
 Craquelures généralisées (0)
 Écailles
 Soulèvements
 Lacunes
 Marques du châssis
 Erythème
 Usures

Salissures 000
 Repeints altérés
 Poussiéreux
 Engâtement cassé
 Concrétions
 Abrasions ///

Photographie :

Date : janvier 2013

Examen effectué par :
Françoise Sarret

Signature :

Constat d'état de *Madame Jarre*

Rubrique:

- [Musées](#)

- [English](#)
- [Français](#)
- [Deutsch](#)
- [Occitan](#)
- [Español](#)

Inscription à la newsletter

Inscrivez-vous à notre newsletter pour vous tenir informé de nos dernières actualités !

E-mail *

[Previous issues](#)

Source URL: <http://audealaculture.fr/musees/zoom-madame-jarre?language=es>